

FOTO: © GARY MOSS/CORBIS OUTLINE

A golfer in mid-swing is shown in silhouette against a clear blue sky. The golfer is on the left side of the frame, with their club extended horizontally. The background is filled with the dark silhouettes of trees and foliage. The title 'El golpe perfecto' is overlaid on the image. 'El' is in white, 'golpe' is in a large orange font, and 'perfecto' is in white.

# El golpe perfecto

El golf está totalmente *in*, y no sólo verlo en TV, sino también jugarlo. Pero todavía debate si abrirle o no las puertas a las mujeres o a los no sajones. Sin embargo, contra los conservadores del juego, se ha vuelto más accesible: antes, por ejemplo, aspirar a ser un Tiger Woods o un Arnold Palmer era impensable; hoy, los avances tecnológicos en la técnica de aprendizaje están revolucionando a tal grado que con sólo ser un ferviente aficionado y contar con 130 dólares en el bolsillo, usted puede tener acceso a una instrucción totalmente computarizada que promete hacerlo jugar como los grandes. POR LOREA CANALES

ARNOLD PALMER ganó 92 campeonatos y fue nombrado en 1960, por la Prensa Asociada, como "Atleta de la Década".



**G**racias a un sistema japonés ultrasofisticado, las pelotas de golf salen una a una como por arte de magia del suelo mismo. Alan Clack, profesional de golf, da unos cuantos golpes; nunca tiene que moverse de lugar, ni tiene que seleccionar la bola de entre un montón de ellas esparcidas en el piso cerca de una cubeta.

El alumno llega a la clase y Clack le pide que le pegue a unas bolas. Ajusta la altura del tee (base que sostiene la pelota para el golpe de salida), desde una pequeña computadora con caracteres japoneses. Estamos en Nueva York, a un lado del Hudson, donde hace tres años se inauguró este centro de práctica.

Clack observa al jugador, pone particular atención en el movimiento de los hombros y caderas. No pierde detalles al examinar su postura: ¿a qué distancia tiene sus pies? ¿Hacia a dónde apuntan? ¿Distancia de la bola? ¿Qué tan rectos están sus brazos? ¿Qué tan atrás los jala? ¿Cómo sujeta el palo? ¿Mueve las muñecas?

## Con la ayuda del ratón, Alan dibuja unas líneas rectas para comparar la postura del jugador y la de Tiger

Finalmente, escucha el golpe del palo contra la bola pues existe un sonido perfecto que todo jugador reconoce, es el ruido provocado cuando el bastón pega justo en el centro de la bola a gran velocidad y en el ángulo perfecto.

Según lo observado, Alan le pide al jugador que cambie de palos, que pruebe con un siete o con un cinco, o que utilice una madera. Y sin que hayan pasado aún 15 minutos, Alan invita al jugador a pasar al salón.

### Análisis de laboratorio

Como si fuese un centro de investigación, el espacio para practicar golf cuenta con lo último en tecnología. El salón de gran dimensión está alfombrado con pasto artificial, las luces son intensas, brillantes como las de un gimnasio; las redes que cuelgan de techo a piso impiden que los golfistas rompan

las paredes. Junto a la puerta, en varios cubículos, se ubican unas computadoras.

Alan le pide al jugador que dé unos golpes, y luego otros más. Después lo invita a sentarse junto a él frente a la computadora. El jugador se sorprende de lo que ve en el monitor: dos imágenes, una de ellas es ocupada por Tiger Woods y la otra mitad por una foto de él que acaba de producirse.

Tiger es toda elegancia. Su espalda está casi recta, sus hombros giran completamente, su cadera también, los pies están separados, las rodillas dobladas, el tobillo izquierdo ligeramente levantado, la cabeza mira a la bola, los brazos están rectos, las muñecas firmes cargan el palo que está en un ángulo de 45 grados del piso.

Con la ayuda del ratón, Alan dibuja unas líneas rectas para comparar la postura del jugador y la de Tiger. Los resultados: pies muy separados, las rodillas semidobladas evitan que la cadera gire, la espalda no está en el ángulo indicado,

las muñecas soportan todo el peso del palo y están dobladas, y el bastón está a 20 grados del suelo. Con el mismo ratón oprime un botón cerca de la imagen de Tiger y éste se empieza a mover, el *swing* progresa en cámara lenta hasta que Alan lo frena.

Hace lo mismo con la imagen del jugador y la frena justo a la mitad de la primera parte del *swing*,

entre que el palo se encuentra en la posición más alta y antes de que pegue con la pelota. Ahora el cuerpo de Tiger gira hacia la bola, las muñecas siguen rectas y firmes, el palo en un ángulo de 15 grados del centro, la espalda recta. Las muñecas del jugador están aun más torcidas, levanta el talón derecho prematuramente, y el palo parece ir directamente hacia el piso en vez de la bola. El jugador se pregunta si en realidad pagó 125 dólares para ser humillado de esta manera.

Alan adelanta las imágenes. Tiger sigue perfecto. El jugador decide comprar solamente ropa Nike en el futuro. La imagen del jugador muestra varias mejoras, ha corregido las muñecas, el palo está sobre la bola, la espalda unos 15 grados más abajo que la de Tiger, la cual está exactamente a 90 grados del palo de golf y los codos no están rectos, los hombros se colapsan sobre sí mismos, pero el



FOTO: ROBERT BECK/SYGMA SPA

## El hombre que le puso color al golf

Eldrick (Tiger) Woods, ahora de 26 años de edad, ha tenido una increíble carrera desde que comenzó como golfista profesional en el verano de 1996. Tiger ha ganado ya 46 torneos.

Woods nació el 30 de diciembre de 1975 en Cypress, California, no había dejado la cuna cuando se interesó por este deporte. Miraba a su padre golpear las pelotas de golf hacia una red practicando su *swing*. Pasado el tiempo apareció en el show de Mike Douglas a la edad de 2 años jugando un partido contra Bob Hope. Tiró 48 para nueve hoyos a la edad de 3 y apareció en un número del *Golf Digest* a la edad de 5 años. Ganó el torneo Optimist International Junior en seis ocasiones a la edad de 8, 9, 12, 13, 14 y 15.

Además, Tiger se convirtió en el jugador más joven en ganar el Abierto de Inglaterra (British Open) al igual que en el Grand Slam de los mayores torneos profesionales y apenas el quinto en hacer eso, siguiendo los pasos de Hogan, Gene Sarazen, Gary Player y Jack Nicklaus.

Tiger fue también el campeón más joven de los Masters en toda la historia, al coronarse a los 21 años, y fue el primer ganador de torneos de talla mundial con sangre africana o asiática.

Reconocido como el deportista del año en 1996 y 2000 por la revista *Sports Illustrated*, el primero en ser honrado dos veces, Woods se ha colocado como el mejor jugador de golf de todos los tiempos. •

## La muñeca de oro: Lorena Ochoa

Aunque no es tan popular como Ana Guevara, la golfista mexicana Lorena Ochoa es quizá la deportista nacional con más méritos en su ramo. Este año, el promedio de golpes de Tiger Woods en el campo es de 68.49 tiros, mientras que el de Lorena Ochoa es de 69.27, un golpe más que él. Ambos están rankeados como los número uno. No es el único honor que comparte con Tiger, ambos han sido nombrados Golfista Universitario Rolex del Mes tres veces en una temporada. Lorena ganó cinco mundiales juniors en forma consecutiva de 1990 hasta 1995, Tiger sólo ganó cuatro. Cuando terminó la preparatoria tuvo una breve estancia en la Universidad de Arizona, una de las más reconocidas en su programa de golf, ahí batió todos los récords, al ganar ocho de los diez torneos en los que participó. Su estancia en Arizona fue tan prestigiosa que en tan sólo dos años decidió mirar más alto y ha determinado iniciar su etapa como profesional. Este año, Lorena impuso el récord como *amateur* en el Torneo de Circle K y recientemente, como profesional, obtuvo el lugar 14 en la gira Betsy King Classic.

¿Quién hubiera pensado que la mejor golfista en Estados Unidos fuera una tapatla de 21 años?



FOTO: MEXSPORT/DAVID LEAH



JACK NICKLAUS, originario de Ohio, y hoy con 62 años, obtuvo un total de 100 victorias, 71 en la PGA Tour, 10 Senior PGA y en otros 19 torneos.

profesional nota cómo ha hecho arreglos por instinto y realmente ha mejorado el golpe.

En la computadora, Clack adelanta los swings hasta su fase final y vuelve a demostrar las copiosas diferencias. Luego desaparece a Tiger de la pantalla para poner a Arnold Palmer. Resulta que el swing del jugador es parecido al de Palmer, un golpe más a la antigua.

Una vez más el instructor le pide al jugador que haga otros tiros de práctica. Esta vez las instrucciones son diferentes: las piernas cerradas, cree perder el equilibrio, Clack le indica que le pegue despacio a la bola, hace un swing lento. Cuando lo analizan en la computadora, la postura del jugador ha mejorado sorprendentemente. Salen una vez más a la tee de práctica. El instructor le da al jugador varios ejercicios para que mejore su postura. Deberá ponerse una pelota entre las piernas, para mantenerlas cerradas y girando. Deberá practicar el swing junto a una silla, para no sobregirar las rodillas. El jugador practica los ejercicios, y en este instante tira bola tras bola justo al centro de la tee de práctica, casi tocando la red que impide se vuelen las pelotas al Hudson, su swing es consistente y ha mejorado considerablemente.

"Esta tecnología existe desde hace 11 años", dice Alan Clack. "Tiger Woods la usa desde entonces. Ha cambiado cómo enseñamos el juego de golf, porque ahora es mucho más fácil para el jugador cuando se observa en la pantalla, inmediatamente tiene un sentido de dónde está su cuerpo y entonces puede corregirlo muy rápido."

#### Avances en el campo

Alan Clack sostiene que en el juego de golf se han registrado progresos importantes sobre todo en lo tecnológico. Los expertos coinciden en que ahora la calidad del pasto es superior, los greens están cortados al ras y la pelota corre más rápido. También ha cambiado el diseño de los campos y éstos están siendo cada vez más largos.

Si sarrucha una pelota de golf, ya no encuentra, como yo lo hacía de niña, una pelota de ligas de hule, infinitamente enrollada sobre ella misma. Ahora las bolas son sólidas y

de un material que responde al golpe. Si se le pega con un martillo rebota, pero si se oprime con el dedo es suave, esto logra diferentes reacciones según el tipo de golpe. Estas pelotas pueden llegar a extender el juego de alguien hasta por 20 metros.

A mediados de los 60, la madera más grande que se podía conseguir era de 43 pulgadas. No se podía hacer más largo, pues quedaba el palo fuera de balance considerando el peso de la madera y el del bastón. Ahora las maderas son dos pulgadas más largas, las cabezas están hechas de titanio y los palos de material ultraligero y resistente. Simplemente esta diferencia de dos pulgadas en el péndulo puede incrementar la distancia de la bola por 20 metros. Entre las mejoras de pelotas y maderas estamos hablando ya de 40 metros de diferencia, una distancia considerable. "Palmer y Nicklaus pegaban 240 yardas con un hierro siete, ahora puedes hacer eso con un nueve!", asegura Clack.

En el golf se han registrado progresos importantes tecnológicamente: la calidad de pasto es mejor, la pelota corre más...

#### Tiros de fama

Los avances tecnológicos sólo explican parcialmente el renovado interés por el golf. Muchos atribuyen el auge de este deporte a la figura de Tiger Woods, quizás el mejor golfista de todos los tiempos (ha ganado 46 torneos, 34 de la PGA, los torneos martes de 1997, 2001 y 2002, el campeonato de la PGA 1999 y 2000, y el US Open del 2000 y 2002, así como el Abierto Inglés del 2002. Tiene más victorias que cualquier jugador activo, y ha ganado más dinero que todos). Pase a que esta aseveración es ferozmente debatida, Tiger y la campaña publicitaria de Nike han puesto a el golf de nuevo en la mira de todos.

Esto no es nuevo, desde los años 50, cuando el golf comenzó a transmitirse por televisión, muchos héroes de este deporte han motivado a otros jugadores y han ganado espacio en los diarios. El presidente Eisenhower se vio en televisión ju-

El australiano GREG NORMAN fue el primer golfista internacional de la era moderna. Ganó 80 torneos a nivel mundial.



gando golf, y eso lo puso inmediatamente de moda. Luego vino Arnold Palmer quien ganaba invariablemente siete o nueve torneos al año y quien vino a ser sustituido por Jack Nicklaus en los años 60. Greg Norman fue el primer golfista internacional de la era moderna, el australiano tenía un sinnúmero de aficionados de todos los países del mundo que se identificaban con él, y en los años 90, Nick Price, de Sudáfrica, dominaba el circuito. Pero después de eso pasaron muchos años antes de que alguien fuera el líder indudable. Inclusive se llegó a pensar que había tantos buenos golfistas que ya nunca iba a haber quien predominara, hasta que llegó Tiger Woods.

Tiger llegó para seducir a blancos y negros, a chicos y grandes, hombres y mujeres. Su caballerosidad y predominio del juego le ganó admiradores a diestra y siniestra. Nike apostó por él, al firmar un contrato de 40 millones de dólares con un joven de 19 años que simplemente se perfilaba como un buen golfista, pero el resultado fue mejor, ahora es consi-

derado como el mejor golfista de todos los tiempos. Tanto así que para los periodistas sólo es noticia si Tiger pierde, como recientemente ocurrió en la Copa Ryder. Cuando juega bien, no es noticia, es el rumbo corriente de un evento cotidiano.

## Por minutos el mundo ha dejado de ser un lugar exclusivo para hombres blancos y ricos y ahora sucede en el golf

derado como el mejor golfista de todos los tiempos. Tanto así que para los periodistas sólo es noticia si Tiger pierde, como recientemente ocurrió en la Copa Ryder. Cuando juega bien, no es noticia, es el rumbo corriente de un evento cotidiano.

Con su tez morena, a pesar de que Tiger rehúsa identificarse como negro pues insiste que él es tailandés, americano, negro e indio americano, Woods abrió el campo a las minorías. Su fundación se dedica a introducir y brindar millones de dólares al año para hacer llegar este deporte, tradicionalmente blanco, a personas de todos los colores y niveles sociales. Tan sólo el año pasado 85 mil niños y niñas acudieron a sus clínicas.

### Un deporte para mujeres

"Donde yo veo más diferencias", dice Clack, "es en el número de mujeres que vienen a jugar golf". Generalmente, son

mujeres deportistas que compitieron y ahora están trabajando, el golf es un deporte que les permite seguir manteniendo su instinto de competitividad.

Por minutos el mundo ha dejado de ser un lugar exclusivo para hombres blancos y ricos, y estos cambios que se han visto ya en las universidades y en los lugares de trabajo también han llegado al campo de golf como era de esperarse, el último bastión del hombre blanco.

La guerra por el golf está en su apogeo, el Augusta National Club, el club de golf más tradicional de Estados Unidos, con 300 miembros, muchos de ellos presidentes de las empresas más conocidas de Estados Unidos, como William Harrison de Morgan Chase, Kenneth Chenault de American Express y Christopher Galvin de Motorola, no admite miembros mujeres, y el Consejo Nacional de Asociaciones de Mujeres ha lanzado una batalla publicitaria de tal magnitud que el próximo torneo en Augusta no tendrá anunciantes.

Antes de poner a sus patrocinadores en contra por financiar un evento machista, el presidente del Augusta Club, Hootie Johnson, prefirió realizar un evento sin publicidad, y pagar con recursos propios del club la totalidad del torneo. Todo antes de sucumbir a las presiones de las feministas. Sin embargo a todas luces parece que el presidente del Club de

Augusta está a punto de perder la batalla. Cuando la asociación publicó los nombres de los miembros del club, varios de ellos, liderados por el presidente Stanford Weill, de Citigroup, dijeron que no se opondrían a la presencia de miembros mujeres, e inclusive pensaban que el club debería de cambiar sus políticas.

El golf está evolucionando... será la tecnología, las mujeres o las minorías... pero los cambios se ven en todas las esferas. Desde los zapatos, que ya no tienen los clásicos piquitos de metal que daban al golfista su tradicional click-clak por los pasillos del club, hasta el saludo con el cual los profesionales celebran un buen golpe. Por televisión se puede ver cómo juntan los puños uno con otro, al estilo *motown*. El golf ha trascendido todas las barreras, ahora sólo falta que no caiga en una trampa.



## pies de fondo

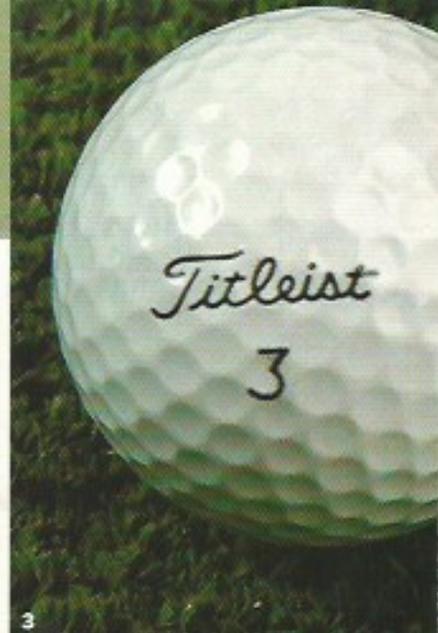
**1.** En México también podrá obtener una instrucción computarizada con *Golf Obsesión*, una compañía experimentada en la enseñanza de ese deporte.

**2.** Reloj con extensible de piel de la firma Scorer. Un útil accesorio para llevar el conteo del juego. 100 pesos.

**3.** Cada bola está especialmente diseñada para las necesidades de juego de cada jugador, pues depende de cómo impacte la bola, qué tan largo le pegue y qué tanta puntería tiene al acercarse al *green*. Titleist se ubica entre una de las principales marcas de pelotas de Golf. Sus características principales son distancia y amarre, y Precept es una línea que se distingue por fabricar pelotas exclusivamente para mujeres al hacerlas más suaves.

**4.** Estos zapatos para golf ayudan a lograr estabilidad en el campo para realizar un buen *swing*. La suela de Foot Joy Dry Ice ofrece firmeza en esa superficie. 1,800 pesos.

**5.** Basado en lo último en tecnología de vanguardia, éste novedoso sistema de análisis tridimensional, único en su género, utiliza sensores sofisticados para medir todos los movimientos críticos que realiza durante el *swing*. [www.globalgolf.com.mx](http://www.globalgolf.com.mx)



**6.** Esta nueva técnica de enseñanza promete grandes resultados, pues comienza con un análisis de su *swing* mediante el Sistema de Golf 3-D, el cual es comparado con la base de datos de los jugadores del PGA Tour, el rango de movimiento de estos profesionales será medido, entonces, como aprendiz, conocerá exactamente lo que es capaz de realizar.

**7.** En el campo no sólo se irradia competencia, sino también moda. Sobre todo cuando se quiere ser formal. Zapatos en piel Dry Joys. 1,500 pesos.

**8.** Existen docenas de marcas que fabrican bastones, sin embargo, la diferencia común entre los bastones es el material en el que están hechos: made-

ra, fierro o titanio y el grado de inclinación que tienen. También hay otros factores que son determinantes para el juego, como el largo del bastón, el tamaño del *grip*, la inclinación de la cabeza con respecto a la varilla, entre otras. Consejo: entre más ángulo, menos distancia y más altura, y entre menos ángulo, mayor distancia y menor altura. Set de bastones, 19,000 pesos.

**9.** Guantes Titleist sintéticos o en piel. 200 pesos. También hay contra agua. \*

